

Acheter et graver les CD et DVD vierges

A.I.V.M

<http://jean.thiou.free.fr>



Sommaire

-  Qualité
-  Les problèmes
-  Quelques conseils
-  Quitter



Le substrat

- Très bonne qualité : du verre
 - Très cher
 - Rare
 - Professionnel
- Presque tous les CD ordinaires sont en matière plastique (polycarbonate) recyclé.
 - Plus ou moins cassant
 - Plus ou moins déformable à la chaleur



La couche photosensible

 Couche sensible à la lumière contenant les données gravées par le laser.

 Trois qualités

 Cyanine : peu fiable

 Phtalocianine : fiable

 Aspect doré ou argenté

 Azo : assez fiable

 Couleur bleutée



La couche métallique

 Couche contenant de l'or ou de l'argent

 L'or est évidemment plus cher

 L'argent fini par s'oxyder



Le vernis

 Vernis protecteur contre

 l'oxygène de l'air

 l'humidité

 Les rayures

 Cette couche est souvent trop mince
sur les CD à graver



La bordure

- Le bord est plus ou moins bien fini.

- Très fragile

 - Risque d'être une faille d'étanchéité, favorisant l'oxydation en 2 ou 3 ans.

- Conséquences

 - Il faut vérifier la lecture des CD gravés, régulièrement

 - Il ne faut pas les laisser à la lumière.



La sérigraphie

 Un mauvais marqueur, un mauvais logo gravé, certaines encres de mauvaises qualités, peuvent aboutir à une dégradation chimique rapide, du CD



L'emballage

- Les CD doivent se trouver dans une boîte opaque à l'abri de la lumière.
- Les CD vendus par 25 ou plus sous cloche de plastique transparente doivent être rangés hors de la lumière.
- Il peut être important de les séparer pour ne pas abîmer leur vernis.



La date de fabrication

- Les disques vierges ne comportent aucune date de péremption, ce qui est regrettable, car ils se détériorent à la longue.
- Il est donc vivement conseillé de ne pas trop en stocker d'avance.
- Dans certains cas la date de fabrication figure dans le numéro centrale sur le disque.



Problèmes

La lumière

-  L'exposition aux ultraviolets altère la couche sensible
-  Même gravé, la lumière peut entraîner des pertes de données.

La température

-  Trop chaud
-  Trop froid
-  Trop de changements de température,

 Tout cela peut entraîner une dégradation par déformation



Problèmes

L'humidité

-  Le contact avec l'eau peut entraîner une dégradation par oxydation

Les impuretés

-  Fumée de cigarette, poussière
-  Pollution atmosphérique
-  Vos traces de doigts acides

 peuvent entraîner une dégradation chimique par oxydation



Problèmes

Les marqueurs et étiquettes

-  Les données sont plus proches de la face supérieure que de la face inférieure.
-  Il peut y avoir une dégradation par agression chimique
-  Même chose avec la colle des étiquettes



Durée de vie moyenne

- A partir d'une utilisation normale et en suivant les conseils précédents :
 - Substrat bleuté : 5 à 7 ans
 - Substrat à base d'argent : 6 à 8 ans
 - Substrat à base d'or : 8 à 10 ans
- Gravez tous vos CD/DVD en double
- Renouveler les CD/DVD importants tous les 5 ans (nouvelle gravure)
- Faites une copie sur disque dur externe



Quelques conseils

- Activer le mode DMA
- Passer en mode administrateur
- Désactiver le service de gravure de XP
- Supprimer les logiciels tournant en tâche de fond
- Mettre les logiciels à jour



Activer le mode DMA (Direct Memory Access)

- Appuyer sur [Windows]+[Pause] pour faire apparaître les Propriétés du Système.
- Dans l'onglet matériel, sélectionner Gestionnaire de périphériques
- Dans la fenêtre suivante, sélectionner Contrôleur ATA ATAPI et IDE
 - Les canaux IDE de vos périphériques internes apparaissent
 - Cliquer sur Propriétés puis sur Paramètres avancés.
 - Sélectionner le mode DMA si disponible, dans le cas contraire, dans l'onglet pilote, sélectionner désinstaller. Windows réinstallera le pilote au prochain redémarrage et la possibilité de DMA



Passer en mode Administrateur

- Dans le panneau de configuration
 - Choisir Compte Administrateur
 - Prendre tous les pouvoirs.



Désactiver le service de gravure de Windows XP

■ Quand ?

- Uniquement si vous possédez un autre système de gravure comme Nero ou Sonic (par exemple)

■ Menu Démarrer, Exécuter

- Taper **Services.msc** et valider.
- Chercher et sélectionner
 - Service COM de gravure IMAPI
- Dérouler le menu Type de Démarrage
- Sélectionner Désactiver, puis cliquer les boutons Appliquer et OK

■ Dans le poste de travail

- Sélectionner le graveur puis cliquer droit pour avoir accès aux propriétés.
- Choisir l'onglet enregistrement et décocher la case « Activer l'option d'écriture sur ce lecteur »



Problèmes éventuels

Logiciels résidents

Pendant la gravure

Supprimer l'écran de veille

-  Sur une partie vide de votre bureau, faire un clic droit
-  Vous pouvez accéder aux propriétés du bureau.
-  Cliquer sur l'onglet écran de veille et dans le menu déroulant, choisir « aucun »
-  Supprimer temporairement les tâches de fond , signalées dans la barre de notification

Après la gravure vous pouvez rétablir tous ces résidents.



Mise à jour

- Mettre le firmware de votre graveur à jour (sur le site de constructeur de votre graveur)
- Mettre le logiciel de votre graveur à jour (Roxio, Ahead Nero, Sonic etc...)
- Même chose pour les logiciels de gravure gratuits comme CD Burner XP
 - Ce logiciel excellent, fonctionne aussi sous Vista et Windows 7, lorsqu'il veut bien reconnaître votre graveur, ce qui est loin d'être toujours le cas

